

Shylock di Gareth Armstrong, con Mauro Parrinello (dal 17 al 19 febbraio, ore 21, dom. ore 16.30, € 20-15). Chi era veramente l'ebreo Shylock del «Mercante di Venezia»? A parlare di lui è Tubal, personaggio minore del dramma shakespeariano, di cui ripercorre la trama nel tentativo di riabilitarne la figura. Nell'ambito della rassegna «Palco Off». Ogni replica è preceduta da una degustazione di prodotti tipici siciliani. **Creditori** di August Strindberg, regia di Luigi Guainieri, con Monica Faggiani, Fabio Banfo, Fabrizio Martorelli (dal 20 al 26 febbraio). Un classico triangolo amoroso prende la forma di un duello di potere sul corpo della donna. Protagonisti un giovane pittore in ascesa, un vecchio professore in rovina e l'ex moglie di quest'ultimo, ora compagna del primo. ■ **LIBERO. DAL 17 AL 26 FEBBRAIO. ORE 21. DOM. ORE 16. V. SAVONA 10 ☎ 02.83.23.126. € 16-12.**