

Il mito di Shylock al Teatro Libero di Milano

Nell'ambito della rassegna Palco Off uno spettacolo sul celebre mercante di Venezia



Una scena dello spettacolo.

Milano, 15 febbraio 2017 . Da *Il mercante di Venezia* a *Shylock* : chi era veramente questo personaggio? **Gareth Armstrong** prova a rispondere a questa domanda con uno spettacolo, in scena dal 17 al 19 febbraio al **Teatro Libero** di Milano (via Savona 10), con **Mauro Parrinello**. Vincitore del festival Milano Off 2016, acclamato al Festival di Edimburgo e poi replicato in tutto il mondo, *Shylock* è un mercante di Venezia come non si era mai visto: un uomo solo, senza amici, un padre abbandonato e pieno di rabbia.

Un personaggio controverso insomma, capace anche di dividere la storia, che esce di scena: a parlare di lui è qualcuno che in pochi ricordano, ovvero **Tubal**, quell'ebreo "della stessa tribù" di Shylock, che proverà a ripercorrere la fitta trama della storia da cui tutto è partito, nel tentativo di riabilitare la sua figura e di rivelare l'uomo dietro il personaggio, vacillante sotto il peso di un mito troppo grande per lui. Lo spettacolo sarà in scena venerdì e sabato alle ore 21.00 e domenica alle ore 16.30. Biglietti a 20/15 euro (abbonamento Cartalibera Palco Off: 6 ingressi a 90 euro).