

La Sicilia a Palco Off



Dall'11 novembre al Teatro Libero di Milano, la 2ª edizione di Palco Off: un'occasione per incontrare la Sicilia negli spettacoli, incontri tra cibi e vini

Nella rassegna **PALCO OFF** si parla di una Sicilia lontana dai cliché che ne impoveriscono il vero spirito. Una Sicilia di sole e di vigne che hanno portato l'industria del vino siciliano all'eccellenza mondiale. Una Sicilia di cibo e di buona cucina. Una Sicilia di artisti, di cacciatori di immagini e di storie.

Le serate iniziano con una serie di degustazioni guidate, illustrate da slides e video, per approfondire le ricette e la loro storia, in modo da permettere allo spettatore di passare con leggerezza dall'emozione del gusto alla consapevolezza anche dell'*heritage* della cucina siciliana.



L'obiettivo è quello di non fermarsi all'apprezzamento della cucina siciliana in quanto notoriamente gustosa, ma di dare consapevolezza della provenienza dei sapori e componenti di una preparazione culinaria che nasce come cucina povera, ma ricca di colori e profumi intensi.

Stessa cosa avverrà per i vini. Fiore all'occhiello dell'economia siciliana, l'industria del vino miete successi mondiali ed anche in questo caso le degustazioni saranno illustrate o guidate, con attenzione ai vitigni e alla loro allocazione.

Dopo la degustazione la serata prosegue con gli spettacoli teatrali,

con autori-attori del nostro contemporaneo, premiati in Italia e all'estero; la presentazione di artisti siciliani; brevi video che illustrano i luoghi di incanto della Sicilia.

In sintesi, **Palco OFF** offre un tuffo emozionale nella Sicilia da tutto tondo tra arte, gusto, cultura e spettacolo.

- **Degustazione vini a cura di Mandarossa ó Cantine Settesoli e Antica Tenuta del Nanfro**
- **Degustazioni cibi a cura di ristorante Siciliano di Giuseppe Alletto, Corso Garibaldi 26 e Ripa di Porta Ticinese 51, Milano**
- **Degustazione cibi a cura di Passione siciliana viale Cassala 23, Milano**
- **Degustazione dolci a cura di Sicilian Brera, via del Carmine 7, Milano**

La rassegna **PALCO OFF** nasce a Catania nel 2012 con la direzione organizzativa di Renato Lombardo e la direzione artistica di Francesca Vitale, che con determinazione e dedizione decidono di esportare la rassegna anche a Milano, al **Teatro Libero**, dove approda nel 2015, con grande successo di pubblico.

La Sicilia è una grande metafora.

È demone, perché dietro al suo aspetto mozzafiato si agitano atroci turpitudini.

È mito, perché genialità, ebbrezza e arti si personificano in lei.

È madre, perché riscalda e accoglie.

Francesca Vitale ó Direttrice artistica di **Palco Off**

La rassegna ospita cinque spettacoli che parlano di **Sicilia** e una divagazione.

Apri la rassegna **Terra di Rosa** (11, 12, 13 novembre). L'interpretazione forte e accorata di **Tiziana Vaccaro** racconta la vita di **Rosa Balistreri**, cantante siciliana che ha gridato con la sua voce struggente il dolore, la passione e la libertà. Con **A testa sutta** (2, 3, 4 dicembre), di Luana Rondinelli, andiamo tra le strade polverose di Palermo per incontrare Giovanni uò biunnu, biondo, ingenuo e delicato, che sembra venire da un altro pianeta.

Una storia sulla diversità per indagare sulle radici del pregiudizio. **Aldo Rapè**, applaudito nella scorsa stagione in **Mutu**, torna a **Palco Off** con **Ad un passo dal cielo ó W la mafia** (27, 28, 29 gennaio). Il protagonista è Calogero, un ragazzo rimasto bambino per avere assistito a qualcosa di troppo grande per lui. La rassegna ha una divagazione dalla tematica siciliana, che è lo spettacolo vincitore del Festival Milano OFF 2016: **Shylock** (17, 18, 19 febbraio), di **Gareth Armstrong**.

La storia del **Mercante di Venezia di Shakespeare** raccontata con tagliente ironia dall'ebreo Tubal, il migliore amico di **Shylock**. Lo spettacolo **Mari** (24, 25, 26 marzo) è una storia d'amore, la vita quotidiana di un pescatore e di sua moglie: un toccante notturno marino, dedicato a chi ama anche senza l'aiuto delle parole. Il testo, premio Riccione 2003, è di Tino Caspanello, anche interprete insieme a Cinzia Muscolino.

La rassegna siciliana si conclude con **Parole mute** (5, 6, 7 maggio) di e con Francesca Vitale, con la regia di **Lamberto Puggelli**. La storia di un padre malato di Alzheimer e di sua figlia, in Sicilia: il racconto di un viaggio nei meandri nella memoria, con le voci inconfondibili di **Paolo Bonacelli** e **Ottavia Piccolo**. **Premio Enriquez 2009**.

La comprensibilità dei testi è garantita. Per pochi spettacoli che contengono parti in dialetto verrà fornita



una legenda per facilitare la comprensione.

Dopo gli spettacoli la serata continua con gli incontri con gli attori e gli autori siciliani.

PER INFORMAZIONI

www.palcooff.it

www.teatrolibero.it

BIGLIETTERIA

Teatro Libero

via Savona 10, Milano

02-8323126 biglietteria@teatrolibero.it

PREZZI

biglietto intero: 20 euro biglietto ridotto: 15 euro

biglietto ridotto scuole di teatro: 10 euro

abbonamento CARTALIBERA PALCO OFF: 6 ingressi a 90 euro

ORARIO DEGUSTAZIONI

venerdì e sabato ore 20.30 / domenica ore 16.00

ORARIO SPETTACOLI

venerdì e sabato ore 21.00 / domenica ore 16.30