

TEATRO

Teatro

–a cura di Elisabetta Dente

Alessandria

Lacci, dall'omonimo romanzo di Domenico Starnone, è al Teatro Civico di Tortona il 13, protagonista Silvio Orlando, regia di Armando Pugliese (tel. 0131820195).

Firenze

Alluvione 50 anni dopo: al Teatro Niccolini, dall'11 al 13 e il 15 e 16, *Fincostassù* di Alberto Severi, regia di Lorenzo Degl'Innocenti e, il 17, *Oltre gli argini* di Paola Presciuttini, regia di Mario Mattia Giorgetti; al Teatro Studio Mila Pieralli, il 22 e 23, *Il filo dell'acqua* di Francesco Niccolini, che ne firma la regia con Roberto Aldorasi (teatrodellatoscana.it).

Genova

Circo El Grito è al Teatro della Tosse dal 17 al 20 in Drums & Circus (teatrodellatosse.it).

Milano

Terra di rosa, scritto e interpretato da Tiziana Francesca Vaccaro, al Teatro Libero dall'11 al 13, apre la rassegna "Palco Off – Attori, autori, storie di Sicilia" (teatrolibero.it). 1927, Monologo Quantistico, di e con Gabriella Greison, regia di Emilio Russo, è al Teatro Menotti dall'8 al 10 (teatromenotti.org). Al Teatro Out Off, dall'8 al 20, *Il sangue matto*, dal romanzo di Lucrezia Lerro, regia di Nadia Baldi (teatrooutoff.it).

Palermo

Al Teatro Garibaldi, dal 10 al 13, *È la terra un'unica finestra* di Franco Scaldati, con Melino Imparato e Salvatore Pizzillo, regia di Matteo Bavera (tel. 0916114255).

Rovigo

Marta Cuscunà è autrice e interprete di *Sorry, boys*, al Teatro Ballarin di Lendinara il 12 (teatrocomunalebballarin.it).