

TEATRO

U Parrinu. Una storia di mafia

by **Gaia Gulizia** • gennaio 9, 2016

Foto di scena: Christian Di Domenico in "U Parrinu" © Palco Off dei Teatri

Per la Rassegna "Palco Off Autori Attori Storie di Sicilia" al Teatro Libero di Milano, uno spettacolo scritto, diretto e interpretato da Christian Di Domenico

Partiamo da uno scoglio sul mare di Sicilia. Uno scoglio non solo fisico, ma anche metaforico: le punte aguzze delle pietre si toccano con mano qui, e non solo sulle scogliere. **Don Pino Puglisi**, per tutti il parrinu, e il parrinu per tutti, su quella scogliera trascorrerà tutta la sua vita dedicata alla cura dei ragazzini a rischio della società limitrofa alle corti mafiose di Palermo. **Christian Di Domenico**, autore e interprete del monologo **U Parrinu**, ne ripercorre la vicenda personale e pubblica, partendo dal loro incontro durante un campo estivo al quale aveva preso parte da ragazzino, fino alla sua morte per ritorsione mafiosa.

Un racconto denso, fitto di espressioni del corpo, della parola, del gesto, che ritraggono la personalità di un essere umano prima che di un prete, diventato suo malgrado personaggio pubblico natante fra l'amore di chi da lui viene salvato, e l'odio di chi lo vede come un grosso bastone fra le proprie ruote delittuose.

Covando "lacrime asciutte", secondo gli insegnamenti del suo maestro, il regista russo Jurij Alschitz, Christian Di Domenico condivide con il pubblico frammenti di quella parte della sua vita privata che si è intrecciata con quella di Pino Puglisi, dispiegando il suo racconto a far conoscere più da vicino l'uomo senza il quale non avrebbe potuto nascere l'educatore spirituale.

Insieme alla sua, emergono anche le voci di tutti i ragazzini diventati Uomini e non mafiosi grazie al prete che aveva accolto la gente di Brancaccio come missione di vita.

Giudizio: ***

Palco Off Autori Attori Storie di Sicilia
Produzione Christian Di Domenico
 in collaborazione con Cooperativa Kokopelli

U Parrinu – La mia storia con Don Pino Puglisi ucciso dalla mafia
 Scritto diretto e interpretato da Christian Di Domenico

Milano, Teatro Libero, via Savona 10
 Dal 26 al 28 dicembre 2015
www.palcooff.it
www.teatrolibero.it