

Libero: “U Parrinu”



Photo @Marina Damato

Il **26, 27 e 28 dicembre** al **Teatro Libero di Milano** terzo appuntamento con la **rassegna Palco Off – Autori, attori, storie di Sicilia**: in scena **U Parrinu – La mia storia con Don Pino Puglisi ucciso dalla mafia** di e con **Christian Di Domenico**, un racconto delicato, poetico ed emozionante sulla vita del parroco di Brancaccio, che l'artista conobbe e frequentò fin da bambino.

“Mi capita spesso di rimanere stupito quando mi dicono che i grandi, e intendo i grandi uomini, andavano in un posto da mortali come il mare, da corpi di peccatori buttati al sole. D'estate magari, in Sicilia, dentro quel caldo d'inferno. È che uno non se l'immagina proprio.

Ma il futuro *parrinu* di Brancaccio, a Palermo, assassinato dalla mafia nel settembre 1993 davanti casa con un colpo di pistola alla nuca, al mare ci andava eccome. Perché era *nu parrinu* strano. Anticonformista. Che metteva i calzoni. E ci andava con i ragazzini delle periferie perché, almeno una volta, giocassero lontano dalle strade”.

Ecco, la storia di Christian inizia proprio al mare, su una scogliera, precisamente. *La mia storia con Don Pino Puglisi ucciso dalla mafia*; una storia semplice, narrazione di un attore solo con *na pocu* di musica. *Nu ricordu* sfumato, che si snoda tra fatti di cronaca, politica e lotta sin da quella prima giornata di mare coi bambini *du parrinu* strano coi calzoni.

Lì Christian fa esperienza dell'onore dei mafiosi, obbligati sin da bambini a non chiedere mai scusa a nessuno. Ma il ragazzo impara anche l'onore del perdono, che Pino porterà a San Gaetano di Brancaccio, quartiere con la più alta concentrazione mafiosa dell'intera Sicilia, e che manterrà sempre fino a quel giorno di metà settembre 1993.

Qualche anno dopo Christian ritorna su quella scogliera. E inizia da lì, dal suo ricordo, a raccontarci di Pino, dell'amico di famiglia, dell'uomo di chiesa, del maestro di scuola. Che aveva imparato a perdonare, in punto di morte, la violenza di chi ne era incapace e già gli puntava la pistola alla nuca. Ed era sicuro che il perdono, con l'esempio e il racconto, potesse essere insegnato.

U PARRINU

scritto, diretto ed interpretato da Christian Di Domenico

DOVE? [Teatro Libero](#)

QUANDO? dal 26 al 29 dicembre. Sabato e lunedì ore 21, domenica ore 16

PREZZI: intero 21€, ridotto 15€